

Составитель и автор предисловия  
Г.И.Вадорнов

Ответственный за выпуск  
С.В.Ямдиков

Выпущено по заказу  
Всесоюзного научно-исследовательского  
института реставрации  
Министерства культуры СССР

© Всесоюзный научно-исследовательский институт реставрации  
Министерства культуры СССР

## Содержание

Предисловие	5
С. Н. Павлов (Ленинград)	
Иван Иванович Бриллиантов – историк Ферапонтова	II
Н. И. Федьшин (Вологда)	
О датировках ферапонтовских фресок	38
С. В. Филатов (Москва)	
Иконостас и интерьер собора Ферапонтова монастыря (к проблеме организации внутреннего пространства)	47
И. А. Кочетков (Москва)	
История иконостаса собора Ферапонтова монастыря	69
М. Г. Малкин (Ленинград)	
К истории иконостаса собора Ферапонтова монастыря	86
И. А. Кочетков (Москва)	
Наблюдения над техникой ферапонтовских росписей	100
О. В. Лелекова и М. М. Наумова (Москва)	
Исследования красочного слоя росписи Рождественского собора Ферапонтова монастыря	134
М. С. Серебрякова (Ферапонтово)	
О взаимосвязи наружных и внутренних росписей собора Ферапонтова монастыря	169
М. Г. Малкин (Ленинград)	
Некоторые элементы наружной росписи Рождественского собора Ферапонтова монастыря и их связь с интерьером	174
Е. В. Дувакина (Москва)	
Проблемы иконографии "О Тебе радуется" в связи с росписью собора Ферапонтова монастыря	187
М. С. Трубачева (Москва)	
Палеографическая заметка о двух иконах Дионисия	200
И. Н. Шургин (Москва)	
Ильинская церковь Цыпинского погоста и близкие ей памятники деревянного зодчества конца XVII века	207
Список сокращений	225