

Вмѣсто предисловія къ III части.

Опоздавшее по обстоятельствамъ, отъ автора независящимъ, печатаніе III части труда, составляющей неразрывную часть моей диссертации, совпадаетъ съ событіями въ исторіи Христіанской Церкви, воскресающими память о Патріархѣ Никонѣ уже въ новой связи идей.

Поскольку въ 1917 году съ его памятью неразрывно связано такое событіе въ исторіи Русской Православной Церкви, какъ возстановленіе Патріаршества, постольку въ 1937 году имя его выплываетъ въ исторіи всей Православной Церкви и даже Церкви Вселенской — въ томъ пониманіи этого термина, который объединилъ всѣ Христіанскія Церкви на Оксфордской Конференціи. Столь ярко выдвинутая Никономъ въ свое время идея симфоніи, какъ верховнаго руководящаго принципа, опредѣляющаго заданіе Церкви по христіанизации всѣхъ социальныхъ отношеній, выявилась вновь, какъ требованіе церковнаго сознанія, съ видоизмѣненіями, приспособленными къ новымъ историческимъ условіямъ въ подготовительныхъ къ конференціи работахъ, прежде всего, у авторовъ православныхъ, какъ социальное выраженіе Догмата Богочеловѣчества (въ сборникѣ „Kirche, Staat ut Mensch"). То же по существу ученіе, вытекающее изъ признанія первенства духовныхъ цѣлей и видоизмѣненное, особенно въ методахъ примѣненія, въ зависимости отъ различнаго пониманія природы Церкви и Государства въ разныхъ исповѣданіяхъ, мы находимъ и у нѣмецкихъ протестантскихъ ученыхъ („Kirche, Volk und Staat"), и у авторовъ американскихъ кальвинистскихъ (W. A. Brown. „Church and State in the Contemporary America"), у шведскихъ лютеранскихъ (Ehrenström. „Christian Faith and the Modern State"), у англиканскихъ (Oldham. „The church and its function in society"), у голландскихъ кальвинистовъ (Visser't Hooft. „The Church and the Churches") и пр. О ней же вспоминаетъ въ результатѣ работъ Конференціи и докладъ одной изъ ея секцій: „All spheres of life were to be organised as an harmonious system under the domination of Christian Standarts and the supernatural guidance of the Church" (Всѣ сферы жизни должны были организоваться въ одну гармоническую систему по указанію христіанскихъ идей подъ сверхприроднымъ руководствомъ Церкви).

Въ свое время для Католической Церкви принципъ симфоніи былъ провозглашенъ въ энцикликѣ „Immortale Dei" Папой Львомъ

XIII-мъ, хотя онъ связанъ тамъ съ иными оттѣнками въ пониманіи духовной и свѣтской власти. Такимъ образомъ, принципъ симфоніи, при всѣхъ своихъ видоизмѣненіяхъ, выдвигается на степень общехристіанскаго церковнаго правосознанія, углубленіе и опредѣленіе котораго потребовалось въ видахъ новаго историческаго событія — появленія противоборствующихъ Церкви философскихъ секуляризованныхъ и даже богоборческихъ міровоззрѣній, поддерживаемыхъ силою государственной власти.

Борьба Никона съ церковнымъ провинціализмомъ — обособленіемъ отъ другихъ частей Православной Церкви нашла повтореніе въ требованіи Аѳинскаго Богословскаго Конгресса 1936 года созданія особаго всеправославнаго органа, контролирующаго и координирующаго сознаніе и дѣятельность отдѣльных Помѣстныхъ Церквей. А въ бельгійскомъ журналѣ „Irenikon“ (іюньскій номеръ 1937 г.) въ рецензіи на мой II-й томъ рецензентъ, неизвѣстный мнѣ и подписавшій только свои инициалы, справедливо обнаруживаетъ идейную общность между Никоновскимъ построеніемъ церковно - государственныхъ отношеній и предстоявшей постановкой ихъ въ Оксфордѣ, выводя этимъ Никона на арену всемірно-историческую. Такое же универсальное соціологическое значеніе придаетъ рецензентъ и проблемѣ, поставленной Никономъ, о значеніи Церкви для жизни самого Государства, обнаруженномъ въ русской соціальной катастрофѣ XX вѣка, которая никакъ не можетъ быть вложена въ рамки національной исторіи отдѣльнаго Государства и имѣетъ такое же всемірноисторическое значеніе, которое принадлежитъ большевизму съ его динамизмомъ, хотящимъ охватить всю вселенную, выявляя себя, какъ антицерковь, противопоставленную Церкви Христовой на всемъ земномъ шарѣ, стремящую превзойти ее въ силѣ своего прозелитизма.

Признаніе такоготоже церковнаго, внѣнаціональнаго значенія Патріарха Никона видно и у англійскихъ историковъ Церкви (Palmer'a и др.), и въ рецензіяхъ на мои первые два тома, написанныхъ въ *Orientalia Christiana* за 1932 и 1936 г. профессоромъ каноническаго права въ Страсбургскомъ Университетѣ Нерман'омъ.

17 декабря 1937 года.

Варшава.